

## **Escuela Normal Mexicana como contexto de resistencia<sup>1</sup>**

### *Normal Mexican School as a context of resistance*

---

**Jorge Alberto Ledesma Saucedo**

jledesmatutor@gmail.com

#### **Resumen**

El objetivo del siguiente texto es describir y reflexionar acerca de las características que conforman tres espacios de formación de maestros en México. Estas reflexiones son parte del trabajo de investigación que se encuentra en marcha y que lleva por título *Identidad y práctica docente en la Escuela Normal*. Los sujetos de la investigación son la Normal Rural Lázaro Cárdenas del Río, ubicada en Teneoría, estado de México; Escuela de Educación Normal José Santos Valdés en Xochimilco, Ciudad de México, y la Escuela Normal Indígena de Michoacán, en Cherán estado de Michoacán. Es un trabajo de corte cualitativo que en esta primera etapa utiliza, además del arqueo bibliográfico, los registros de observaciones de espacios y actividades de los estudiantes y profesores. Se discute y concluye que las tres Normales tienen características propias que les dan una «marca», en términos de Stuart Hall, y que otorgan una identidad, que en ocasiones las convierte en la imagen (las más de las veces negativa) de los últimos reductos de resistencia por tener espacios de formación públicos donde los hijos de campesinos, obreros o indígenas puedan estudiar y formarse para ser maestros.

**Palabras clave:** Escuela Normal Mexicana, Normal Rural, Normal Indígena, identidad, resistencia.

#### **Abstract**

The objective of the following text is to describe and reflect on the characteristics that make up three spaces for teacher training in Mexico, these reflections are part of the research work that is underway and is entitled *Identity and teaching practice in the Normal School*, the subjects of the investigation are the Normal Rural Lázaro Cárdenas del Río, located in Teneoría Estado de México; Normal Education School José Santos Valdés in Xochimilco, Mexico City and the Normal Indigenous School of Michoacán, in Cherán State of Michoacán; it is a qualitative work that in this first stage uses, in addition to the bibliographic arche-type, the records of observations of spaces, activities of students and teachers. It is argued and concludes that the three Normals have their own characteristics that give them a «brand» in terms of Stuart Hall and that grant an identity, which sometimes makes them the image (most of the time negative) of the last redoubts of

---

<sup>1</sup> Este artículo se escribió durante mi estancia en el programa de doctorado en el Instituto Superior en Ciencias de la Educación del Estado de México y se desprende del trabajo de tesis *Identidad y práctica docente en la Escuela Normal*.

resistance for having public training spaces where the children of peasants, workers or indigenous people can study and train to become teachers.

**Keywords:** normal mexican school, normal rural, normal indigenous, identity, resistance.

Recibido: 05/10//2017 - Aceptado: 10/12/2017

## Introducción

Países Latinoamericanos, como Argentina, donde los espacios de formación docente mantienen actualmente una pugna por desaparecer y para reconformar el modelo de formación, son muestra de los síntomas que se viven por las tensiones existentes entre un modelo de formación docente y las formas de concebir las reformas que les dan sustento a los cambios de modelo, lo que da como resultado contextos de resistencia. Sirva el anterior ejemplo para introducir el hecho de que las Escuelas Normales en México están entre las instituciones de mayor tradición educativa en nuestro país, cuya filosofía se inserta en la historia y en las aspiraciones de los movimientos sociales y de liberación, como los ocurridos en la Revolución Mexicana, o más recientemente en los movimientos zapatista y de Cherán en el sureste y meseta P'urhépecha. Por estas razones el presente trabajo se justifica por describir al interior los vínculos que le dan vigencia a estos espacios de formación, que lejos de desaparecer, parecen reconfigurarse para su sobrevivencia.

Las Escuelas Normales, elevadas desde 1984 al grado de instituciones de educación superior, hoy se cuestionan su permanencia como formadoras de docentes de educación básica, porque de acuerdo con la política actual de ingreso con un profesionista con título universitario puede ser maestro<sup>2</sup>.

Lo anterior incluso contradice lo enmarcado en «el nuevo modelo educativo 2017», donde la Secretaría de Educación Pública expresa que se «debe conservar algunos atributos del modelo vigente: la educación nacional, los planes y programas de estudio de la Educación Básica (...), los libros de texto gratuitos, el papel central de las normales en la formación de maestros»<sup>3</sup>.

Para Alicia De Alba<sup>4</sup> el punto de partida para la comprensión de una estructura generalizada, como es el caso de las Normales, es acceder, de manera crítica, a las cifras

---

<sup>2</sup> En conferencia de prensa el titular de la Secretaría de Educación Pública (SEP) anunció que «La educación inicial de los maestros ya no es únicamente responsabilidad de las normales, lo es también, a partir de la reforma, de las universidades. Hoy, cualquiera que tenga un título de licenciatura se puede presentar al examen para ser maestro, y si obtiene el puntaje adecuado, puede ser maestro», explicó el titular de la SEP, Aurelio Nuño Mayer. De acuerdo con la propia SEP, los antecedentes de las escuelas normales como instituciones exclusivas de la formación de los maestros de la enseñanza básica se remontan a 1887; hace 130 años.

<sup>3</sup> SEP *El modelo educativo 2016. El planteamiento pedagógico de la Reforma Educativa*. SEP, México. (2017) consultado el 13 de febrero de 2018 disponible en: [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/118382/El\\_Modelo\\_Educativo\\_2016.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/118382/El_Modelo_Educativo_2016.pdf)

<sup>4</sup> De Alba, Alicia. Seminario CLACSO «El currículum latinoamericano en el mundo». CLACSO UNAM 24 al 27 de julio 2017, FCPYS UNAM, CDMX, México

globales. Dentro de estas cifras globales encontramos las que nos pueden servir de indicador para tener una visión global del fenómeno, en este caso de las escuelas Normales en general y de las Rurales e Indígena en particular.

En México, de acuerdo con la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación (DGESPE)<sup>5</sup>, existía un total 486 (100%) normales, de las cuales 212 (44%) son particulares y 273 (56%) son públicas, de estas últimas solamente 16 son Normales Rurales y tres Indígenas. Una primera lectura sería que los maestros que se forman específicamente para la atención de la población rural son tan solo el 3% de todas las normales del país y el 6% de las consideradas públicas. Si adicionalmente pensamos en las Normales que atienden población indígena y que hasta hoy son reconocidas por la autoridad educativa, tendríamos solo tres Normales Indígenas, lo que en términos de porcentaje no es ni el 1% (.6%) con respecto al número total de Normales para una población que tiene 68 lenguas originarias y 364 variantes. Esto nos da una muestra de la falta de atención y olvido. Ellas son un síntoma de un país en pugna, y como en el caso de Cherán, de un Estado fallido.

## 1. Escuelas normales rurales

Las Normales Rurales, a partir de 2014 han estado en la mirada no solo de México sino del mundo; los lamentables hechos de Ayotzinapa<sup>6</sup> ocasionaron un freno (aparentemente) al embate de los discursos y políticas del Estado contra las Normales en general, y a las Rurales en particular. Las Escuelas Normales Rurales son, desde su origen, una búsqueda por encontrar los rumbos de una nación, por llevar lo mejor del saber a las personas que se encuentran en condición de vulnerabilidad, en geografías y economías marginales; con ellas se pensaba comenzar, desde una lógica de la cual no se ha vuelto a tener precedente en más de un siglo. Las Normales Rurales han sufrido, en menos de cincuenta años, la desaparición de más de la mitad de las que originalmente las integraban. Esta situación se explica de acuerdo con las políticas educativas implementadas con mayor fuerza en la década de los sesenta, setenta, y recrudescida en la llamada «guerra sucia o de baja intensidad»<sup>7</sup>, por el

---

<sup>5</sup> DGESPE. Búsqueda Escuelas Normales en México, citado el 13 de febrero de 2018. Disponible en <http://www.siben.sep.gob.mx/busquedaEscuelas/busqueda>

<sup>6</sup> Con referencia a una serie de episodios de violencia ocurridos durante la noche del 26 de septiembre y la madrugada del 27 de septiembre de 2014, en el que la policía municipal de Iguala persiguió y atacó a estudiantes de la Escuela Normal Rural de Ayotzinapa. En dicho enfrentamiento habrían resultado heridos periodistas y civiles. Los hechos dejaron un saldo de al menos nueve personas fallecidas, 27 heridos y 43 estudiantes desaparecidos de esa Escuela Normal Rural.

<sup>7</sup> Cfr. Montemayor, Carlos. *Guerra en el paraíso* (México, Editorial de bolsillo, 1991). En este texto se establece que la «Guerra sucia o de baja intensidad» es un periodo histórico en México en paralelo a las dictaduras que se vivieron en Sur y Centroamérica, comprendidos los periodos presidenciales de Adolfo López Mateos (1959-1964), Gustavo Díaz Ordaz (1964-1970), Luis Echeverría Álvarez (1970-1974)– y José López Portillo (1974-1982), todos del partido político que actualmente gobierna el país: Partido de la Revolución Institucional (PRI); se caracteriza por medidas de represión militar y política encaminadas a disolver y disuadir a los movimientos de oposición política y armada de grupos guerrilleros, entre los que destacan el Partido Revolucionario Obrero Clandestino Unión del Pueblo y el Partido de los Pobres (Procup-PDLP),

hecho de que algunos guerrilleros habían sido egresados de estas instituciones, hecho que se explica en la identificación con las problemáticas sociales del campesinado y la omisión e incluso represión cuando las comunidades reclaman sus derechos.

### *1.1. Escuela Normal Lázaro Cárdenas del Río*

La Escuela Normal Rural Lázaro Cárdenas del Río está situada en la localidad de San José de Tenoría, municipio de Tenancingo, estado de México. Es por su localidad que también se la conoce como Normal Rural de Tenoría. Es una Institución de Educación Superior gratuita que forma a docentes que trabajarán en educación primaria, generalmente en el medio rural. Cuenta con un sistema de internado donde se da adicionalmente la alimentación y una beca; los alumnos en su totalidad provienen del medio rural y en algunos de los casos de comunidades indígenas. Entre sus particularidades destaca su activismo político, en el que los estudiantes tienen un papel central en las decisiones que se toman en la institución. La Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México (FECSM) es la organización en que se constituyen y se encuentra en las 16 Normales Rurales que subsisten. Los estudiantes organizan y llevan a cabo actividades en pro del mejoramiento de las propias Normales Rurales y de las comunidades que son aledañas.

Los docentes de la Escuela Normal de Tenoría, en su mayoría tienen su origen de formación en la misma Normal y ninguno puede ser director en esta institución, sin haber sido estudiante de la misma.

La dinámica y vida cotidiana dentro de la normal transcurre en una actividad constante, que va de las clases por la mañana, talleres por las tardes y actividades por las noches. En la Normal se organizan «café literarios», en ellos participan expertos en educación, los maestros y alumnos de la institución, personas de la comunidad, inclusive personas y comerciantes de Tenancingo, pueblo aledaño y cabecera municipal a la Normal. En este espacio se dialoga de forma horizontal y se participa de forma voluntaria.

Estos cafés son una muestra de lo que los estudiantes son capaces de hacer; ellos tienen una importante participación en la organización, porque además de expertos participan alumnos (as) de otras normales rurales con danzas, canto y poesía. Los normalistas hacen suyos los espacios y los comparten con quien asiste; de modo literal se puede decir que se comparte el pan, que es patrocinado por gente de la comunidad de Tenoría y de Tenancingo. Cabe resaltar la gran vinculación que existe con la población y las comunidades que los

---

que surgió a fines de la década de los años 60 en contra del Estado mexicano con Genaro Vázquez y Lucio Cabañas, ambos maestros normalistas. Hasta el momento no se han fincado responsabilidades ni se sabe con exactitud el número de muertos y desaparecidos durante este periodo. Con respecto a lo que ha sido el priismo en nuestro país, el premio nobel Mario Vargas Llosa lo calificó como «La dictadura perfecta». Ver en: CIBERACTIVO Vargas Llosa y la dictadura perfecta. Participación de Mario Vargas Llosa en el «Encuentro Vuelta», organizado por Octavio Paz y moderado por Enrique Krauze, publicado el 30 de agosto de 1990. Publicado el 11 de octubre de 2010.

Categoría Noticias y política <https://www.youtube.com/watch?v=kPsVVWg-E38>

circundan, los jóvenes son conocidos por el apoyo que brindan en trabajo comunitario, que va desde proyectos educativos hasta productivos.

### 1.2. Escuela Normal Lázaro Cárdenas del Río

La Escuela Normal de Xochimilco, como muchos conocen a la EENJSV, da inicio en el ciclo escolar 2016-2017, por lo que la primera generación se encuentra en curso; se localiza al sur de ciudad de México. La delegación Xochimilco es considerada una de las zonas «rurales», que cuenta paradójicamente la CDMX, junto con las delegaciones Álvaro Obregón, Cuajimalpa, Tláhuac y Magdalena Conteras; históricamente ha sido cuna de maestros y de movimientos sociales.

En esta delegación se encuentra instalada la Escuela de Educación Normal José Santos Valdés, que forma parte del programa de Escuelas Universitarias donde diputados locales y federales del Movimiento de Regeneración Nacional (Morena) aportan parte de sus salarios para el proyecto, sin tener ninguna intervención en los programas de estudio y en ningún aspecto de funcionamiento de las Escuelas. Es una cuestión de observarse que, para la operación del Programa de Escuelas Universitarias, los legisladores den una proporción de sus recursos a favor de la educación, lo que lo convierte en un hecho histórico. «No se necesitan tantos recursos sino una buena administración y austeridad»<sup>8</sup>.

Este programa cuenta con el apoyo de profesores con una excelente formación académica, inclusive existen académicos que realizan su labor de forma voluntaria, *ad honorem*; en el caso de la EENJSV existen docentes que son egresados de o trabajan en la Benemérita Normal de Maestros, UNAM, DIE-Cinvestav, ITESM, entre otras. Cuenta con una planta docente de 20 maestros, todos con experiencia en la docencia, la mayoría con estudios de posgrado que dan solidez académica; en cuanto a los planes de estudio, se trabaja a partir del plan de estudios oficial, no obstante, la malla curricular se enriquece con actividades que docentes, alumnos y directivos toman de manera extracurricular, formando así una comunidad que aprende la «alta calidad», la cual se vive en el terreno de lo humano. La EENJSV brinda una formación gratuita entendida como el acceso, permanencia y egreso sin pago alguno, inclusive con los materiales de lectura, talleres, cursos y seminarios con los que el alumno enriquece su formación.

La fundación de la EENJSV es una respuesta y una alternativa a los retos de brindar por un lado el derecho a recibir educación y por otro el de formar profesores desde una visión humanista y científica que se encuentren en constante interacción con el medio escolar, social y cultural circundante. Resalta en este sentido, y por la búsqueda del presente trabajo, la cuestión de la identidad, que resulta fundamental para entender los procesos que se llevan a cabo en la práctica y que podemos percibir en su filosofía:

La filosofía de la Normal estará orientada por los principios del Artículo tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, con un decidido enfoque

---

<sup>8</sup> Programa de Escuelas Universitarias. Presentación. Citado el 13 de febrero de 2017. Disponible en: <http://escuelasuniversitarias.org.mx/presentacion>

pedagógico que rescate el aporte histórico del normalismo mexicano y reivindique el sentido social de la profesión docente<sup>9</sup>.

Un aspecto más a resaltar es la vinculación que existe entre los normalistas y las delegaciones cercanas (Tlahuac, Milpa Alta), pero fundamentalmente con Xochimilco, donde la comunidad escolar imparte talleres infantiles y comunitarios de danza, teatro y música, clases de regularización a niños y curso de preparación para el examen de ingreso a secundaria. Los alumnos aprenden y se aprehenden de su comunidad, la Normal de Xochimilco crece, se cultiva porque la educación es un acto político, pero también un acto de amor y de esperanza; solo así se explica que la matrícula crezca y tenga casi 150 alumnos que derrumban el mito de que nadie quiere ser maestro en este país.

No obstante que la matrícula ha crecido, las autoridades de la Secretaría de Educación Pública y de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación no han otorgado los permisos correspondientes para reconocerla.

### *1.3. Escuela Normal Lázaro Cárdenas del Río*

La irrupción, en el ocaso del siglo XX, del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) fue un elemento más a la suma de sucesos que se gestaban para llevar a cabo las demandas que en documentos como la Ley General de Educación y la Constitución enuncian el derecho a recibir educación con las características que son propias de las comunidades. La doctora Niniz indica que en las movilizaciones de 1992, en el marco de la campaña «500 años de resistencia indígena, negra y popular» se multiplican las demandas de creación de escuelas de formación de maestros bilingües<sup>10</sup>.

La Escuela Normal Indígena de Michoacán (ENIM) surge de una propuesta de la Sección XVIII del SNTE en marzo de 1995, ante la necesidad de formar a nivel superior a los futuros docentes indígenas.

De acuerdo con la autora citada, la primera Normal con características indígena fundada en el ámbito nacional es la establecida en la comunidad de Cherán, Michoacán, en 1998. La autora indica que inician sus labores con matrícula de estudiante sin una propuesta curricular específica y sin reconocimiento. Por otro lado, para Baronnet, de manera paralela, «la Escuela Normal Bilingüe e Intercultural de Oaxaca (ENBIO), que a diferencia de la de Cherán, para el año 2000 cuenta con una propuesta curricular y es reconocida por las autoridades educativas»<sup>11</sup>.

La ENIM tiene como criterio seleccionar estudiantes cuya primera lengua es la propia de alguna de las cuatro regiones etnolingüísticas de la entidad. En su mayoría hablan el idioma

---

<sup>9</sup> *Ibidem*. Filosofía EENJSV.

<sup>10</sup> Niniz, Dora. *La Normal Indígena de Michoacán. Su diseño curricular*. Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación Morelia, México. Editorial, IUCED, 2015, p. 16.

<sup>11</sup> Baronnet, Bruno. «La Escuela Normal Indígena Intercultural Bilingüe ‘Jacinto Canek’: movilización étnica y autonomía negada en Chiapas», In *Trace, Cemca*, N° 53 «La educación superior ante los pueblos indígenas». Citado el 1 de diciembre de 2017, disponible en: <http://trace.revues.org/405> pp. 1-10

P'urhépecha y habitan en la zona que abarca La Meseta, La Cañada de los Once Pueblos, el lago de Pátzcuaro y La Ciénega. Una cantidad menor de estudiantes proviene de comunidades del pueblo nahua de la costa del pacífico (Aquila y Chinicuila), del pueblo mazahua (Tuxpan) y del pueblo ñahñú (Zitácuaro)<sup>12</sup>.

En 2015 los profesores que laboran en la ENIM son originarios de comunidades indígenas, en su mayoría hablantes de la lengua P'urhépecha y uno es hablante de náhuatl, 26 son los docentes que integran la planta académica. Para ser docente de la ENIM se debe poseer como mínimo un título en el nivel educativo en el que se desempeñará, tener por lo menos cinco años de experiencia como docente frente a grupo en el área respectivas y lo fundamental es pertenecer a un grupo originario de los que integran el estado de Michoacán.

Los docentes elaboran proyectos en cada asignatura de acuerdo con las características sociales, culturales y lingüísticas de los estudiantes, correspondiente a cada región étnica de las que proviene. Cada uno de los docentes es encargado de aplicar el programa, readecuarlo y diseñar instrumentos de evaluación con el fin de mejorar los aspectos que se requieran.

Es en este contexto y ante la problemática social que se vivía con el enquistamiento de grupos del crimen organizado, quienes con la omisión o colusión de las autoridades policiales, civiles y de partidos políticos robaban los recursos, extorsionaban y cometían violaciones a las mujeres de esta comunidad, el pueblo de Cherán respondió expulsándolos de su territorio con el apoyo de su organización comunitaria, que hasta el momento sigue desarrollándose y sirviendo de inspiración a comunidades que en la lejanía o proximidad están logrando autonomía. Estas organizaciones se fundamentan en principios jurídicos de carácter nacional como los referentes a la Constitución. A esta problemática ningún integrante de la comunidad escolar fue ajeno, hoy Cherán despunta como un ícono de la resistencia y la búsqueda por la autodeterminación.

El 15 de abril de 2011 es una fecha en la historia regional porque ha mostrado que lo local puede impactar a lo mundial, donde incluso la cuestión del género y generación deja una huella de dignidad, porque las mujeres y los jóvenes como protagonistas, son quienes enfrentaron a estos grupos, formando fogatas y barricadas en los barrios que conforman el poblado.

¿Qué enseñanzas de interculturalidad, género y generación nos deja una voz, en este caso de mujer, doña Chepa<sup>13</sup>, para romper con el silencio en que vivía todo un pueblo? ¿En qué grado las raíces, el origen, la lengua, toda la filosofía de un pueblo derrumban el discurso oficial que miente y reprime sistemáticamente? ¿Cómo se entiende que una

---

<sup>12</sup> SEP Michoacán. Convocatoria de ingreso ENIM. Citado el 1° de enero de 2018. Disponible en <http://www.educacion.michoacan.gob.mx/convocatorias-historicas>.

<sup>13</sup> «Doña Chepa», mujer que fue líder en el movimiento que llevó a la expulsión de los grupos de la delincuencia organizada. Ella elaboró unos volantes que tiró en todo el pueblo, que decían: ¡YA BASTA COMPAÑEROS, VAMOS A LEVANTARNOS!»

población pequeña enfrente a grupos delictivos y logre hacer lo que el aparato del Estado no ha logrado en todo el país? ¿Cómo empatar, equilibrar lo legal y lo legítimo? Cherán tiene respuestas, muchas preguntas y un camino largo por emprender y aprender; en la barricada se comparte la angustia de ser atacados por la bestia que se esconde y es sigilosa, pero también se comparte el pan que nutre cuerpos y espíritus de esperanza; lo cierto es que son uno en todos, ahí en la fogata.

Para Gilberto López y Rivas, profesor investigador del INAH, «el sujeto autonómico es una pieza fundamental a la respuesta de democratizar y dar continuidad formas tradicionales de organización que adquieren contenidos nuevos»<sup>14</sup>. La organización barrial, la ayuda mutua (*Jarhoperakua*), en algunas regiones conocida como *Tequio*, «la fogata» que conforma en cada barricada forma un espacio de extensión del calor, luz, seguridad e incluso sabiduría con las que cada casa reúne a sus miembros, la ronda como organización de autoseguridad rotativa que se conforma con jóvenes y comuneros de la comunidad. En Cherán existe una voz comunitaria que recupera, informa, comunica, Radio Fogata «Donde tu voz arde como el fuego»<sup>15</sup>.

El movimiento de autonomía que implica lo artístico y cultural no es ajeno a la ENIM, los espacios y paredes de Cherán se han volcado al arte de los murales, son un libro que nos permite tener una lectura de la cultura, historia y la lucha cotidiana de esta comunidad. Es precisamente en la cultura donde encontramos los rasgos de identidad que se busca destacar en este proyecto de investigación; es precisamente lo que da sentido y significado a la práctica docente donde se encuentra la fuente y causa de lo que se busca narrar desde una práctica social, y practicar desde una práctica educativa, y en el epicentro de todo esto se encuentra el maestro, que hoy en las aulas de la ENIM se escucha en cinco lenguas.

## 2. Identidad, sujeto y comunidad... caminando hacia la resistencia

Para Stuart Hall, «la identidad no es un elemento estático, sino que se crea desde perspectivas específicas», y afirmaba que «las identidades son constituidas a través de las posiciones del sujeto»<sup>16</sup>, como pueden ser en este caso los docentes de las normales, siendo construidas dentro de discursos y prácticas. La identidad normalista se refleja en su práctica docente, pero también desde su formación inicial.

Además, la constitución de la identidad se consigue a través de las «diferencias» y el impacto del encuentro con el «otro». Los otros forman parte de la construcción que nos

---

<sup>14</sup> López, Gilberto. «Cherán K'eri 5 años de Autonomía y dignidad. Las Autonomías frente a las crisis civilizatorias». En: *Cherán K'eri. 5 años de autonomía. Por la seguridad, justicia y reconstitución de nuestro territorio*, Querétaro, México. Proyecto editorial. En cortito que's pa largo, 2017, p. 3

<sup>15</sup> Radio Fogata «donde tu voz arde como el fuego». «SOMOS LA FOGATA 101.7, Facebook: Radio Fogata Cherán. Citado el 13 de febrero de 2018. Disponible en <http://radiofogata.org/nosotros/>

<sup>16</sup> Hall, Stuart, & Gay, P. *Cuestiones de identidad cultural*. Buenos Aires-Madrid. Amorrortu editores, 2003, p. 7



hacemos de nosotros mismos; no puede haber un yo sin el otro, por lo que los normalistas en sus prácticas de campo se encuentran en contacto con la comunidad, pero no son ajenos a la problemática de una política neoliberal que los acosa. La identidad, como identificación, no es algo que acontece de una vez y permanece en ese estado, el reto para las comunidades minoritarias -en este caso, una minoría son las normales que acabamos de describir- es el de mantener la solidaridad sin eliminar la variedad de intereses. Para Hall, «las identidades son los nombres que les damos a las diferentes formas en las que estamos posicionados», por ejemplo: rurales, indígenas, migrantes. «Las identidades culturales son puntos de identificación, los puntos inestables de identificación o sutura, que son hechos dentro de los discursos de la historia y de la cultura. No son una esencia sino un posicionamiento»<sup>17</sup>. Las tres Normales que se han descrito tienen particularidades que las hacen tener su(s) identidad(es), pero a la vez, en la otredad contienen rasgos que las configuran. Es importante comprender que no existe una identidad homogénea; en palabras de Hall, «la identidad totalmente unificada, completa, segura y coherente es una fantasía y esto se explica por la cuestión de configuración de los sujetos y de su formación».<sup>18</sup>

Cada uno de los maestros en formación es un sujeto, un ser complejo, dinámico, abierto, en recomposición constante a partir del devenir de las relaciones que sostiene en un proceso creativo en el que intervienen tiempo, espacio y contexto. La autonomía puede entenderse a través del sujeto maestro con capacidad de agencia o como actor, pero también puede entenderse para una comunidad o sociedad.

En el sujeto, la autonomía implica entre otras cosas, cuestionar reflexivamente sus propias determinaciones subjetivas, asumir consciente- mente los deseos y pulsiones, pero sobre todo reflexionar. Los estudiantes y maestros de las tres normales que se describieron se encuentran en un camino escarpado que los convoca a la resistencia y a la búsqueda de la autonomía. Para Anzaldúa y Ramírez, el sujeto autónomo reconoce su mundo y deseos, pero «también se reconoce él y ellos, analizando lo instituido, por tanto el sujeto es un ser humano reflexivo que actúa de acuerdo a su voluntad reflexiva y consiente, y que apunta a su autonomía»<sup>19</sup>. En febrero del 2016 los normalistas mexicanos se reunieron en la Escuela Normal Rural Lázaro Cárdenas del Río, de Tenerife, estado de México, hubo más de 2.000 participantes que elucidaron, dialogaron, discutieron en torno a la resistencia por venir, a partir de cuatro grandes ejes: situación actual de las escuelas que forman maestros y profesores, perspectivas, normalismo rural y defensa del normalismo público.

Algunos de los acuerdos fueron su postura en contra del Plan Integral de Reforma y Fortalecimiento de las Normales, en contra de la Reforma Educativa (PIDRFEN) y al

---

<sup>17</sup> Hall, Stuart. «El descanso y el Oeste: discurso y poder». En: Stuart Hall y Gieben (eds.), *Formations of Modernity*, Londres, Polity Press, 1992, pp. 272-273.

<sup>18</sup> *Ibidem*, p. 365

<sup>19</sup> Anzaldúa, A. y Ramírez, B. «Sujeto, autonomía y formación». *Tramas 33* UAM-X México, 2010, pp. 113-130 Citado el 15 de enero de 2018, disponible en: <http://132.248.9.34/hevila/TramasMexicoDF/2010/no33/5.pdf>

concurso de oposición contemplado en la Ley General del Servicio Profesional Docente, en defensa de los derechos laborales de los maestros, por la reapertura de la Escuela Normal Rural Luis Villarreal de El Mexe, Hidalgo, cerrada en 2008, y la presentación con vida de los 43 normalistas de Ayotzinapa y el castigo a los culpables de la masacre de Iguala.

La resistencia que las normales tienen en torno a los embates de las políticas neoliberales lleva, además de la elucidación, una carga muy fuerte de autocrítica que permite generar el debate al interior de cada espacio educativo, también a formar propuestas, las cuales deben tomar en cuenta la diversidad que caracteriza su población.

En este sentido, y poniendo un ejemplo ahora conocido, la comunidad de Cherán lo sabe: perder un árbol es perder una diversidad de vida, por eso es que así como se defiende el bosque, que se encuentra en un territorio donde a su vez se encuentra una comunidad que tiene una lengua, en la que existe una episteme que al perderse se pierde un universo de conocimiento ancestral que ha conformado la identidad que aún, y a pesar de los embates, resiste. En palabras de Elías Silva, doctor en Educación y comunero de Cherán «no hay entonces una sola manera de educación, sino muchas maneras de educar, lo que ha permitido la resistencia en términos de construir para la comunidad y para los demás»<sup>20</sup>, es comprender que no podemos, ni debemos, seguir bajo la lógica donde unos pocos imponen y digan qué conviene en cada comunidad.

### **A manera de Conclusión**

Finalmente se debe tomar en cuenta la voz de los agentes educativos -docentes, alumnos, comunidad- para la conceptualización del modelo y el enfoque para su conformación, donde además se debe tener siempre presente que son espacios con la posibilidad y necesidad también de hacer investigación, innovación y fundamentalmente vinculación con las comunidades académicas, sin dejar a un lado las comunidades donde se insertan y donde urge un impacto por preservar las lenguas, culturas, naturaleza, sin dejar de coexistir con la diversidad y la alteridad. El normalismo en general es el espacio de resistencia más grande que tiene el sistema hegemónico actual, es «la piedra en el zapato»; los normalistas resisten con más de cien años de hacerlo, sobre todo en los últimos cincuenta años. Las estrategias de sobrevivencia, ante los embates por desaparecer a las Normales Rurales son un elemento en el que se reconoce la resistencia de los sujetos que las integran. Por ello es oportuno pensar acerca de esta dimensión. Un referente actual y propio del sentido de la resistencia es el movimiento zapatista, donde la resistencia se concibe como el reclamo de reafirmar los modos propios por existir. El efecto de referencia potencia los núcleos, las formas diversas por resistir, así encontramos movimientos como los surgidos en defensa de los bosques

---

<sup>20</sup> Silva, Elías. «Espacios, aspectos e intereses de la educación desde la manera propia», en *Cherán Las Autonomías frente a las crisis civilizatorias. Cherán K'eri 5 años de Autonomía*, Querétaro México. 2017, p. 57.

de Cherán en Michoacán, el del agua en la zona mazahua del estado de México, o en contra de mineras en territorio yaqui en Sonora y el wixarika en San Luis Potosí y Jalisco.

En el ámbito educativo las Escuelas Normales cuentan con estrategias que dan muestra de prácticas educativas, políticas, culturales de comunicación que caracteriza la resistencia y que dan identidad(es), que tienen un legado centenario en su conformación que les ha permitido resistir. Realizar trabajos de investigación de estas prácticas nos dará una caracterización tanto del docente como de la Normal que son parte de su filosofía e identidad(es). Quizás los normalistas están destinados a realizar un acto histórico, un acto que nos permita ver que lo imposible también se sueña, pero también se construye viviendo; paradójicamente, quizás los 43 de Ayotzinapa han sembrado algo que inició con el terror y la indignación de una nación entera y que traspasó sus fronteras, quizás sembraron algo que nos toca cultivar a todos los que vivimos, creyendo que se puede tener utopía y esperanza.

La comandante insurgente Rosalinda dice que los zapatistas luchan por una educación «concientizada, conciliadora y libertaria, es decir una educación de acuerdo con nuestra vida, con nuestra cultura y nuestra historia»<sup>21</sup>, cada sujeto y comunidad tiene/n vida, cultura, historia pero también utopía y esperanza. Utopía y esperanza como lo son la paz, la libertad, el amor, la capacidad de creer en un mundo mejor y más equilibrado, ese mundo donde quepan muchos mundos en el que los zapatistas, los de Cherán sueñan, ese donde quepamos todos.

### Referencias bibliográficas

- ANZALDÚA, A. y Ramírez, B. «Sujeto, autonomía y formación». *Tramas* 33, UAM-X, MÉXICO, 2010, pp. 113-130 Citado el 15 de enero de 2018, disponible en: <http://132.248.9.34/hevila/TramasMexicoDF/2010/no33/5.pdf>.
- BARONNET, Bruno. «La Escuela Normal Indígena Intercultural Bilingüe ‘Jacinto Canek’: movilización étnica y autonomía negada en Chiapas», in *Trace, Cemca*, N° 53 «La educación superior ante los pueblos indígenas». Citado el 1 de noviembre de 2017, disponible en: <http://trace.revues.org/405>.
- CIBERACTIVO «Vargas Llosa y la dictadura perfecta». Participación de Mario Vargas Llosa en el «Encuentro Vuelta», organizado por Octavio Paz y moderado por Enrique Krauze, publicado el 30 de agosto de 1990. Publicado el 11 de octubre de 2010, Categoría Noticias y política <https://www.youtube.com/watch?v=kPsVVGg-E38>.
- DE ALBA, Alicia. *Currículum, crisis, mito y perspectiva*. Buenos Aires, Argentina, Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Editorial, Miño y Dávila SRL, 1998.

---

<sup>21</sup> Ob. cit. Baronet., p. 68

- \_\_\_\_\_. Seminario CLACSO «*El curriculum latinoamericano en el mundo*» CLACSO-UNAM, 24 al 27 de julio FCPYS, UNAM, CDMX, México.
- DGESPE. «Búsqueda Escuelas Normales en México» citado el 13 de febrero de 2018, disponible en <http://www.siben.sep.gob.mx/busquedaEscuelas/busqueda>.
- HALL, Stuart & GAY, P. *Cuestiones de identidad cultural*. Buenos Aires, Madrid, Amorrortu editores, 2003.
- HALL, Stuart. «*El descanso y el oeste: discurso y poder*». En: Stuart Hall y Gieben (eds.), *Formations of Modernity*, pp. 275-332. Londres: Polity Press, 1992.
- LÓPEZ, Gilberto. «Cherán K'eri 5 años de Autonomía y dignidad. Las Autonomías frente a las crisis civilizatorias». En: *Cherán K'eri. 5 años de auto nomía. Por la seguridad, justicia y reconstitución de nuestro territorio* Queré- taro, México. Proyecto editorial. En cortito que´s pa largo. 2017.
- MONTEMAYOR, Carlos. *Guerra en el paraíso*. México, Editorial de bolsillo, 1991. Para una reseña disponible también en: <http://www.proceso.com.mx/156856/guerra-en-el-paraiso-de-carlos-montemayor>.
- NINIZ, Dora. *La Normal Indígena de Michoacán. Su diseño curricular*. Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación. Morelia, México, Editorial IUCED, 2015.
- ESCUELAS UNIVERSITARIAS. Programa de Escuelas Universitarias. Presentación. Citado el 13 de febrero de 2017, disponible en <http://escuelasuniversitarias.org.mx/presentacion>.
- RADIO FOGATA Radio fogata «*donde tu voz arde como el fuego*». «SOMOS LA FOGATA», 101.7 Facebook: Radio Fogata Cherán, citado el 13 de febrero de 2018. Disponible en <http://radiofogata.org/nosotros/>.
- SANDOVAL, R. y SANDOVAL, M. *La escuela Zapatista. Ensayos y testi- monios*. México, Grafisma, 2014.
- SILVA, Elías «Espacios, aspectos e intereses de la educación desde la manera propia» en *Cherán Las Autonomías frente a las crisis civilizatorias. Cherán K'eri 5 años de Autonomía*. Por la seguridad, justicia y reconstitución de nuestro territorio. Proyecto editorial. En cortito que´s pa largo. Querétaro México, 2017.
- SEP. *El modelo educativo 2016. El planteamiento pedagógico de la Reforma Educativa*. SEP, México (2017), consultado el 13 de febrero de 2018, disponible en: [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/118382/El\\_Modelo\\_Educativo\\_2016.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/118382/El_Modelo_Educativo_2016.pdf).
- \_\_\_\_\_. Ley General de Educación. Nueva Ley Publicada en el Dia- rio Oficial de la Federación el 13 de julio de 1993. TEXTO VIGENTE Última reforma publicada DOF 19-01-2018. p. 2. Citada el 13 de febrero de 2018. Disponible en: [https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley\\_general\\_educacion.pdf](https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_general_educacion.pdf).
- SE MICHOACÁN. *Convocatoria de ingreso ENIM*. Citado el 1 de enero de 2018. Disponible en <http://www.educacion.michoacan.gob.mx/convocatorias-historicas/>